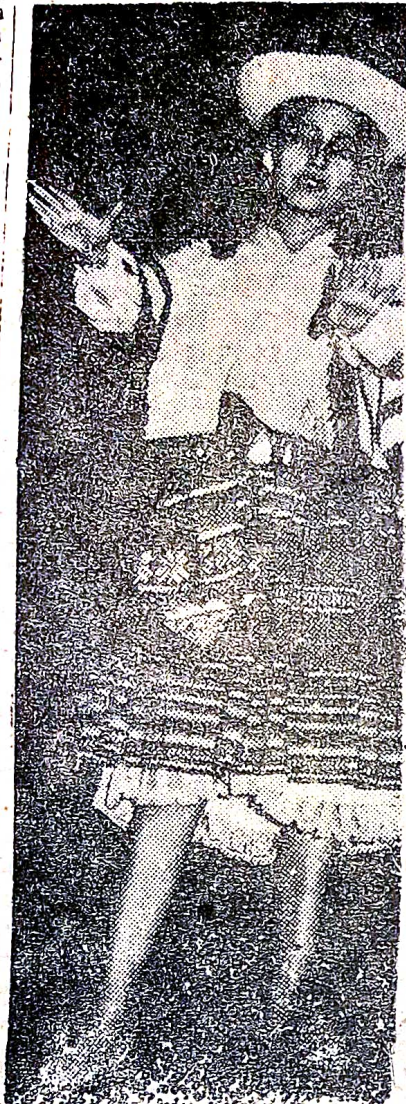


Hoy Actuarán los Hermanos Villafañe en el Cine Alberdi

Tal como lo habíamos anunciado, en la fecha, a horas 22, se presentarán los hermanos Villafañe en un festival que se rea-



Alberto Williams; Luccia Di Lamermoor; aria "Ardon gli incenseri". G. Donizetti.

TERCERA PARTE

PIANO: Triste N° 3, Julián Aguirre; Bailecito, C. Guastavino; Zamba López Pereyra, Artidorjo Cresseri. DECLAMACION: Carnaval en Yavi, R. G. Sánchez; La Caja, M. J. Castilla; Los Tesoros del India; La Comadre me ha Contao, Ramón Roldán; Zamba; "Jura Jura, Domingo Zerpa.

Actúa Hoy en el Tenor Italiano

Esta noche, a horas 22.15, se presentará en el salón de fiesta del Hotel Salta el afamado tenor italiano Walter Ferrari, ya conocido de nuestro público por las exitosas actuaciones que tuviera en locales públicos y frente a la emisora L. W. 4. Ferrari, que ha preparado una selección exquisita de su amplio reper-

Dos Buenos Films Estrena Hoy la Sala del Güemes

El cine Güemes anuncia para sus secciones continuadas de hoy, dos buenos estrenos de películas norteamericanas. Una de ellas, con la figura central de James Mason "Al Cruzar la Calle" es un acierto de realización sobre un tema de permanente interés. Completa el programa "Novia y Secretaria" película de tono cómico y con interesantes situaciones.

A Fines de Marzo Estrena el Victoria María Montecristo

Argentino Sono firmó confirmación para fines de marzo, en la sala del Victoria el estreno de "María Montecristo", importante producción de la que se dan promisorios anticipos. La novedad ha sido dirigida por Luis César Amadori y tiene por animadores centrales a Zuljy Moreno y Arturo de Córdoba, es decir el ferreo de astros y realizador de "Dios y el Hombre".

licará en el Cine Alberdi, bajo los auspicios del Sindicato de Obreros y Empleados de Vialidad de la Provincia, oportunidad en la cual desarrollarán el siguiente programa:

PIANO: Suite francesa, Juan S. Bach; a) Allemande; b) Conrante; c) Gabotte; Minuet Op. 64 N° 1; I. Paderewsky; Danza del Fuego, Manuel de Falla. CANTO: Ave María, F. Schubert El Barbero de Sevilla: aria "Una Voce poco fa", G. Rossini; "Caro nome che il mio cor" aria de Rigoletto, G. Verdi.

SEGUNDA PARTE

Vals op. 64 N° 2, F. Chopin; Rondó Caprichoso, Félix Mendelssohn; Rancho Abandonado, Alberto Williams. DECLAMACION: Lo Inefable, Delmira Agustini; La sangre Derramada, Federico García Lorca; Distancia Luis C. D' Jallad; Las Lanzas, Gustavo Coraballo. CANTO: La Rosa y el Sauce, Carlos Guastavino; La Canción del Carretero, Pedro López Buchardo; Vidalita.

das con la...